TERMO DE EMPRÉSTIMO DE OBRA DE ARTE

1. DADOS DA EXPOSIÇÃO

Exposição: *Heiwa - um apelo de paz*
Local: Japan House São Paulo
Endereço: Av. Paulista, 52 – Bela Vista – São Paulo – CEP: 01310-900
Período da exposição: 6 de agosto a 31 de agosto de 2025
Período do empréstimo: 21 de julho a 6 de setembro de 2025

2. DADOS DO COMODATÁRIO

Nome: ASSOCIAÇÃO JAPAN HOUSE (“**Japan House São Paulo**”)
CNPJ: 28.876.877/0001-60
Endereço: Av. Paulista, 52 – Bela Vista – São Paulo/SP – CEP: 01.310-900
Telefone: +55 11 9.4543.6571
Contato: Maria J. Zelada
Email: maria.zelada@jhsp.com.br
Representantes Legais: Sr. Carlos Augusto Roza e Sr. Sérgio Masaki Fumioka

3. DADOS DO COMODANTE

Nome: ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE SAO PAULO (“**ALESP**”)
CNPJ: 59.952.259/0001-85
Endereço: Av. Pedro Alvares Cabral, S/N, 2º andar, Sala 2170 – Vila Mariana – São Paulo/SP – CEP: 04.097-900
Contato: Jair Pires de Borba Jr. / Carlos Alberto Garcia Fresqui / Thaisa Pires Fagundes /Mariana Ramos Leandro
Telefone: (11) 3886-6582 / 3886-6583
Email: acervoarte@al.sp.gov.br
Representantes Legais: Secretário Geral de Administração Sr. Murilo Mohring Macedo
Endereço para coleta da obra: Av. Sargento Mario Kozel Filho, 259 – Paraíso – São Paulo,SP.
Endereço para devolução da obra: Av. Sargento Mario Kozel Filho, 259 – Paraíso – São Paulo,SP.

4. DADOS DA OBRA



Autor: Sadako Sasaki
Título: Tsuru da Sadako
Data:
Técnica ou materiais e suporte: Madrepérola (base), manta acrílica branca, acetato transparente
Dimensões (A x L x P em cm): base: 18 x 12 x 18 cm; tsuru: 2 x 2 x 2cm (L x A x P)

Temperatura: JHSP pode seguir as orientações da equipe de conservação da JHSP?
(x) **SIM** ( ) **NÃO**

Umidade: JHSP pode seguir as orientações da equipe de conservação da JHSP?
(x) **SIM** ( ) **NÃO**

Lux: JHSP pode seguir as orientações da equipe de conservação da JHSP?
(x) **SIM** ( ) **NÃO**

Instruções específicas de montagem?
( ) **SIM** (x) **NÃO**
Se sim, quais:

Instruções específicas de embalagem?
( ) **SIM** (x) **NÃO**
Se sim, quais:

Taxa de empréstimo?
( ) **SIM** (x) **NÃO**

Se sim, indicar valor:

5. SEGURO

Valor do Seguro em reais TSURU*: R$ 80.000,00 (oitenta mil reais)*

Beneficiário do Seguro*: Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo*

6. USO DE IMAGEM

Autorizo a Japan House São Paulo a fotografar a obra para fins educativos, documentação e divulgação (catálogo, convite, pôster, folder, imprensa, mídias digitais e impressas)
(x) **SIM** ( ) **NÃO**

Existem imagens da obra em alta definição para divulgação?
( ) **SIM** (x) **NÃO**

Autorizo o uso da imagem para divulgação da exposição na imprensa, catálogo impresso e digital, folder, mídia digital e impressa.

(x) **SIM** ( ) **NÃO**

Há direitos autorais para essa imagem?
( ) **SIM** - Nome do fotógrafo:
(x) **NÃO**

7. CRÉDITO

Como deve figurar o crédito da obra na legenda para da exposição, folder, catálogo e mídia digital e impressa?

( ) Coleção Particular

(x) Nome da coleção: *Acervo Artístico da Alesp*

8. CONDIÇÕES GERAIS

a. O Comodatário está autorizado a realizar o manuseio da obra por meio de mão de obra especializada (transportadora, conservadora e montador), no ato da vistoria (laudos) das obras, bem como na montagem e desmontagem da exposição;

b. O Comodatário se responsabilizará pelo transporte, embalagem e desembalagem da obra tanto na coleta como na devolução, bem como a contratação de uma conservadora, onde realizará o laudo da obra em todas as etapas, ou seja:
   b1. transporte (vistoria, coleta e devolução), montagem, desmontagem e caso seja necessário, ocorrências durante o período da exposição.

c. O Comodatário está autorizado a realizar a verificação/vistoria da obra tanto no Galpão da Transportadora como na Japan House São Paulo

d. O Comodatário se responsabiliza em contratar o Seguro prego a prego tanto para o transporte em todas as etapas, manuseio da equipe de transporte, montagem e conservação, como para o período da exposição e caso ocorra algum dano as partes poderão acionar o seguro ou não.

e. Qual a orientação para a higienização da obra durante o período da exposição?

   Caso se faça necessária a higienização por algum motivo, utilizar pincéis macios e limpos e soprador de ar manual (bulbo).

f. Qual o endereço para coleta e devolução da Obra?

   Av. Sargento Mario Kozel Filho, 259 – Paraíso – São Paulo,SP.

g. Existem outras orientações quanto ao manuseio e montagem da obra?

   Manusear a obra com luvas de algodão limpas ou de nitrilo, expor a obra sob redoma e sobre base estável sem trepidações.

h. Quem devemos contatar em caso de conservação (contato rápido/urgente)?
   Jair Pires de Borba Jr. / Carlos Alberto Garcia Fresqui / Mariana Ramos Leandro – 11.985680400

9. FUNDAMENTO LEGAL

9.1. As obrigações das partes serão regidas pela disciplina jurídica do comodato, em especial pelos artigos 579 a 585 da Lei n° 10.406, de 10 de janeiro de 2002, que instituiu o Código Civil em vigor

10. PUBLICAÇÃO

10.1. Incumbirá à ALESP divulgar o presente instrumento no Portal Nacional de Contratações Públicas (PNCP), na forma prevista no artigo 94 c/c artigo 184, ambos da Lei nº 14.133/2021, bem como no respectivo sítio oficial na Internet, em atenção ao disposto no artigo 91, caput, da Lei nº 14.133/2021.

11. **FORO**

11.1. Fica eleito o Foro da Comarca da Capital do Estado de São Paulo, por mais privilegiado que outro seja, para conhecer e dirimir quaisquer questões oriundas do presente termo.

São Paulo, 29 de julho de 2025

Carlos Augusto Roza
Carlos Augusto Roza (30 de julho de 2025 16:34:44 ADT)

COMODATÁRIO
Carlos Augusto Roza
Associação Japan House

Sergio Masaki Fumioka
Sergio Masaki Fumioka (31 de julho de 2025 12:30:09 ADT)

COMODATÁRIO
Sérgio Masaki Fumioka
Associação Japan House

Murilo Macedo
Murilo Macedo (30 de julho de 2025 16:29:16 ADT)

COMODANTE
Murilo Mohring Macedo
Assembleia Legislativa do Estado de São Paulo

JHSP_Termo de empréstimo_ALESP_rev29072025

Relatório de auditoria final 2025-07-31

Criado em:	2025-07-30
Por:	CESAR FUJIMOTO (cesar.fujimoto@jhsp.com.br)
Status:	Assinado
ID da transação:	CBJCHBCAABAAqmSs-iv8neArzAzpQMh7R8606FFvABNQ

Histórico de "JHSP_Termo de empréstimo_ALESP_rev29072025"

Documento criado por CESAR FUJIMOTO (cesar.fujimoto@jhsp.com.br)
2025-07-30 - 19:24:37 GMT

Documento enviado por email para mmmacedo@al.sp.gov.br para assinatura
2025-07-30 - 19:24:43 GMT

Documento enviado por email para masaki.fumioka@quicklytravel.com.br para assinatura
2025-07-30 - 19:24:43 GMT

Documento enviado por email para carlos.roza@jhsp.com.br para assinatura
2025-07-30 - 19:24:43 GMT

Email visualizado por mmmacedo@al.sp.gov.br
2025-07-30 - 19:28:17 GMT

O signatário mmmacedo@al.sp.gov.br inseriu o nome Murilo Macedo ao assinar
2025-07-30 - 19:29:14 GMT

Documento assinado eletronicamente por Murilo Macedo (mmmacedo@al.sp.gov.br)
Data da assinatura: 2025-07-30 - 19:29:16 GMT - Fonte da hora: servidor

Email visualizado por carlos.roza@jhsp.com.br
2025-07-30 - 19:33:24 GMT

O signatário carlos.roza@jhsp.com.br inseriu o nome Carlos Augusto Roza ao assinar
2025-07-30 - 19:34:42 GMT

Documento assinado eletronicamente por Carlos Augusto Roza (carlos.roza@jhsp.com.br)
Data da assinatura: 2025-07-30 - 19:34:44 GMT - Fonte da hora: servidor

Adobe Acrobat Sign

Email visualizado por masaki.fumioka@quicklytravel.com.br

2025-07-31 - 15:29:26 GMT

O signatário masaki.fumioka@quicklytravel.com.br inseriu o nome Sergio Masaki Fumioka ao assinar

2025-07-31 - 15:30:07 GMT

Documento assinado eletronicamente por Sergio Masaki Fumioka (masaki.fumioka@quicklytravel.com.br)

Data da assinatura: 2025-07-31 - 15:30:09 GMT - Fonte da hora: servidor

Contrato finalizado.

2025-07-31 - 15:30:09 GMT

Adobe Acrobat Sign